

# 令和5年度 岐阜市読書感想文コンクール 応募要項

第69回青少年読書感想文全国コンクール応募要項による

## 1 対象図書 紙媒体での図書（電子書籍は対象外）

### ◆ 1類 自由図書

自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションは問わない。

#### 【対象外となる図書】

- ・教科書 ・副読本 ・読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの
- ・雑誌（別冊付録を含む） ・パンフレット類
- ・日本語以外で書かれた図書 ・てのひら文庫
- ・課題図書（ただし、課題図書であっても該当の部以外であれば、自由図書として応募できる。）

### ◆ 2類 課題図書（本年度課題図書、別紙参照）

## 2 用紙・字数

- ・原稿用紙 縦書き 原稿の文字は自筆（ワープロ不可）
- ・原稿用紙の大きさには規定なし（→提出はA4サイズのコピー原稿）。

学年部		字数	
小学校	低学年の部	本文400字以上	800字以内
小学校	中学年の部	本文800字以上	1,200字以内
小学校	高学年の部	本文800字以上	1,200字以内
	中学校の部	本文1,600字以上	2,000字以内

- ・原稿用紙のはじめに題名、学校名、学年、氏名を必ず記載する。ただし、字数として数えない。
- ・句読点および改行のための空白箇所は、字数として数える。

## 3 応募方法および応募しめきり

### ○応募作品一覧表 9月5日(火) 17:00 まで 必着

- ・学校指導課の担当者【平工】宛、電子メールに添付して送信。  
ファイル名に学校名を明記し、[hiraku@city-kyouken.gifu-gif.ed.jp](mailto:hiraku@city-kyouken.gifu-gif.ed.jp) に送信ください。

### ○読書感想文 9月7日(木) 17:00 まで 必着

- ・各学年部・類別担当のとびら編集委員宛、文書メール便または郵送にて送付。  
文書メール便の場合は、7日必着のため、6日(水)には必ず発送してください。

#### 【応募原稿について】★ 令和2年度からの新方式

- ・提出する原稿は、本人直筆原稿ではなく、A4サイズにコピーした原稿とする。
- ・コピー原稿の文字が、判読できないほど薄かったり、小さかったりすることのないよう十分に配慮して提出する。なお、提出されたコピー原稿は返却しない。
- ・代表作品として県に出品する際には、本人直筆原稿が必要となる。

#### 【応募票について】

- ・開いた状態の原稿（コピー原稿）の右肩にホッチキスで一カ所留めにする。
- ・児童生徒の直筆でなくともよい（正確さ優先）。「応募作品一覧表」のデータが反映されるシート「応募票【自動入力版】」を用いてもよい。
- ・必ず岐阜市のものを使用する（「とびら」掲載等の承諾書を兼ねているため）。
- ・原稿及び応募票について保護者の確認を得て、自筆サインのあるものを提出する。

4 応募点数 各学校 **4点まで**

- 5 作品提出先 ○学年部・類別ごとに下記担当者まで文書メール便または郵送にて提出。  
※応募と提出作品を照合するため、「応募作品一覧表」を1部、封入してください。

学年部・類別	学校	担当者（とびら編集委員）
小学校 低学年	長森東小学校	井手 佳恵 先生 宛
小学校 中学年	長良西小学校	吉田 知明 先生 宛
小学校 高学年	徹明さくら小学校	青木 正憲 先生 宛
中学校 自由図書	藍川東中学校	水谷 華央 先生 宛
中学校 課題図書	権孫甲学校	篠見 歩 先生 宛

6 表彰 ○種類 「特選」「準特選」「入選」

- ・学校代表として応募された全作品（選外を除く）が、岐阜市教育委員会より表彰されます。
- ・特選及び準特選の上位は、市代表作品として岐阜県青少年読書感想文コンクールに出品されます（県への出品数は、岐阜市読書感想文コンクールへの出品総数に基づき決められます）。
- ・特選、準特選作品については、岐阜市読書感想文集「とびら」に作品・学校名・名前を掲載します。入選作品については、学校名・名前を掲載します。また、掲載された特選、準特選作品は、各校の読書活動や学習活動において使用する場合があります。そのため原則として、保護者の「とびら」掲載承諾を得たものを出品してください。

7 審査基準 [全国コンクール審査基準]

- ・対象図書、字数等、応募規定にあっているか
- ・発達段階に応じた適切な本を選んでいるか
- ・読書のよろこび、楽しみが感じとれるか
- ・広い視野から作品を評価しているか
- ・登場人物の心情や、作品の語っているものを的確にとらえているか
- ・著者の論旨を的確にとらえているか
- ・事実と著者の意見とを区別してとらえているか
- ・自分の意見・感想を率直に述べているか
- ・自分のことばで表現しているか
- ・発達段階に応じた考え方が表現されているか
- ・規定の文字数を十分に生かし、自分の思いを表現しているか
- ・読書によって得た自己の変革がみられるか

8 その他

【応募の条件】

- ・日本語で書かれた作品に限ります。
- ・応募は、個人のオリジナルで未発表の作品に限ります。他の類似コンクールとの二重応募は認められません。
- ・盗作や不適切な引用等があった場合、審査対象外になることがあります。

【著作権】

- ・応募された作品の著作権、版権は、主催者に帰属します。

【特別支援学校・義務教育学校】

- ・特別支援学校は、それぞれの対応する部に、義務教育学校はそれぞれの学年に対応する小学校の各部及び中学校の部に応募してください。

【氏名の統一および漢字表記】

- ・「応募作品一覧表」、「応募票」の名前の文字は、必ず統一されているようにしてください。作品原稿には、ひらがなで名前が書かれている場合も、「応募作品一覧表」「応募票」には漢字で記入してください。データで提出いただく「応募作品一覧表」の表記が、賞状の名前や読書感想文集「とびら」の目次の名前の表記となります。

【てのひら文庫】

- ・「てのひら文庫」での応募は、審査対象外となります。「応募票」の「発行所」が文溪堂であったり、ページ数が少なかったりした場合は注意してください。

## 第69回青少年読書感想文全国コンクール 課題図書

	書名	著者名	出版社	定価 (本体価格)
小学校低学年の部	それで、いい!	磯みゆき 作 はたこうしろう 絵	ポプラ社	1,430円 (1,300円)
	よるのあいだに… :みんなをささえるはたらく人たち	ポリー・フェイバー 文 ハリエット・ホプダイ 絵 中井はるの 訳	BL出版	1,760円 (1,600円)
	けんかのたね	ラッセル・ホーバン 作 小宮由 訳 大野八生 絵	岩波書店	1,430円 (1,300円)
	うまれてくるよ海のなか	高久至 しゃしん かんちくたかこ ぶん	アリス館	1,540円 (1,400円)
小学校中学年の部	ライスボールとみそ蔵と	横田明子 作 塚越文雄 絵	絵本塾出版	1,540円 (1,400円)
	秘密の大作戦!フードバンクどろぼうをつかまえろ!	オンジャリQ・ラウフ 著 千葉茂樹 訳 スギヤマカナヨ 絵	あすなる書房	1,540円 (1,400円)
	化石のよぶ声がきこえる :天才恐竜ハンターウェンディ・スロボダ	ヘレイン・ベッカー 作 サンドラ・デュメイ 絵 木村由莉 訳・監修	くもん出版	1,760円 (1,600円)
	給食室のいちにち	大塚菜生 文 イシヤマアズサ 絵	少年写真新聞社	1,870円 (1,700円)
小学校高学年の部	ふたりのえびす	高森美由紀 作	フレーベル館	1,540円 (1,400円)
	5番レーン	ウン・ソホル 作 ノ・インギョン 絵 すんみ 訳	鈴木出版	1,760円 (1,600円)
	魔女だったかもしれないわたし	エル・マクニコル 著 櫛田理恵 訳	PHP研究所	1,540円 (1,400円)
	中村哲物語 :大地をうるおし平和につくした医師	松島恵利子 著	汐文社	1,760円 (1,600円)
中学校の部	スクラッチ	歌代朔 作	あかね書房	1,650円 (1,500円)
	アップステージ :シャイなわたしが舞台に立つまで	ダイアナ・ハーモン・アシャー 作 武富博子 訳	評論社	1,760円 (1,600円)
	人がつくった川・荒川 :水害からいのちを守り、暮らしを豊かにする	長谷川敦 著	旬報社	1,760円 (1,600円)



第23回

読書感想文「こころの木」募集

低学年部門(小学校1~2年生)

中学年部門(小学校3~4年生)

高学年部門(小学校5~6年生)

あなたの感動を、書いて送ろう!

本の中には新しい発見がいっぱい。本を読むたびに心はどんどん大きくなっていく。そんな読書によってはぐくまれる心を、東邦ガスは「こころの木」として応援します。

テーマは「自然」

本の中に書かれている「自然」に対しての思いをつづってください。

応募者全員に記念品プレゼント!(12月上旬までに発送予定)



応募資格

愛知・岐阜・三重県の小学校に在学する児童

応募締切 2023年9月25日(月曜日) 消印有効

表彰

感動大賞.....1作品 感動賞.....3作品程度 「こころの木」賞.....20作品程度 優良賞.....75作品程度

※上記受賞者名と学校名は、後日、当社ホームページなどへの掲載をさせていただきます。感動大賞・感動賞は作品も掲載させていただきます。また、感動大賞、感動賞、「こころの木」賞は、当社が企画する展覧会などで作品(受賞者名・学校名含む)を展示させていただきます。

※感動大賞・感動賞・「こころの木」賞の受賞者には、別途ご案内の上、表彰式を実施いたします。

お問い合わせ先 読書感想文「こころの木」事務局 ☎052-561-5573(平日10:00~18:00)

詳しくはこちら

東邦ガス こころの木 検索

\*応募方法は裏面をご覧ください。

主催:東邦ガス株式会社 後援:愛知県、名古屋市、愛知県教育委員会、名古屋市教育委員会、岐阜県教育委員会、三重県教育委員会



# 応募方法

本の中に書かれている「自然」について、思ったこと、感じたことをつづってください。自然の美しさ、壮大さ、自然と人とのかわり、命の大切さ、環境問題など、「自然」にかかわることならどんなことでもかまいません。小説・童話・伝記・ノンフィクション・詩歌など、本のジャンルは問いません。原稿用紙800～1,200字以内（ただし、低学年部門は400～1,200字以内）、句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白スペースも文字数として数えます。読書感想文のタイトル、学年、氏名は字数には数えません。1人1作品、自筆のものに限ります。

※応募作品は返却することができません。作品の著作権は東邦ガスに帰属します。

※他の読書感想文コンクールで入賞した作品や他人の感想文の模倣などは、表彰対象となりません。盗作や不適切な引用、生成型AI（人工知能）などによる作品であると疑われる場合、審査対象から除外することがあります。また、入賞発表後でも、先の事由が判明した場合は、入賞を取り消します。

※応募作品に記入された個人情報は、本コンクール実施のために必要な確認・連絡・表彰や、作品の掲載・展示などの範囲で利用し、そのほかの目的で利用することはありません。

■応募資格 ..... 愛知・岐阜・三重県の小学校に在学する児童

■原稿用紙の記入方法 ..... 原稿用紙1枚目に、下記の5点が記入されているか、確認してください。

①読んだ本の題名 ②著者名 ③読書感想文のタイトル ④学年 ⑤氏名

(記入忘れが多いので注意してください)

◎個人での応募、学校単位での応募のいずれの場合も同様に記入してください。

◎原稿用紙の枠外に記入してください。

## ■応募に際しての注意

### ●個人での応募

以下の応募票に必要事項を記入し、原稿用紙1枚目の裏面左下に貼付してください。

### ●学校単位での応募

応募作品を取りまとめて、封筒に学校名、学校の郵便番号、住所、担当の先生の氏名、連絡先電話番号を記入してください。(各作品への応募票の貼付は必要ありません。)

応募者の氏名は学校でお控えいただきますようお願いいたします。

■応募先 以下の宛先に郵送してください。

〒450-0002 名古屋市中村区名駅5-31-10 リンクス名駅9F 読書感想文「こころの木」事務局

## 表彰

感動大賞 ..... 1作品 「こころの木」賞 ..... 20作品程度

感動賞 ..... 3作品程度 優良賞 ..... 75作品程度

※上記受賞者名と学校名は、後日、当社ホームページなどに掲載させていただきます。感動大賞・感動賞は作品も掲載させていただきます。

また、感動大賞・感動賞・「こころの木」賞は、当社が企画する展覧会などで作品(受賞者名・学校名含む)を展示することがございます。

※感動大賞・感動賞・「こころの木」賞の受賞者には、別途ご案内の上、表彰式を実施いたします。

## お問い合わせ先

読書感想文「こころの木」事務局 ☎052-561-5573(平日10:00～18:00)

切り取って作品に貼付してください。



## 第23回 読書感想文「こころの木」応募票 (個人での応募専用)

ふりがな		学年	年
氏名			
自宅住所		電話番号	
学校名	部門	低学年部門・中学年部門・高学年部門 (小学校1～2年生) (小学校3～4年生) (小学校5～6年生)	

必ずお読みください

- 1.原稿用紙1枚目の裏面左下に貼付してください。
- 2.記入もれは失格となる場合もありますので、もれのないように記入してください。

(保護者記入欄) 応募にあたり個人情報の提供について同意します。

保護者名		応募者との続柄	
------	--	---------	--



# 第3回本の日 読書感想文 コンクール

(対象図書：スクールイーライブラリー及び図書館図書)



## 期間

2023年9月1日から  
2023年9月30日

## 発表

2023年11月1日  
(本の日主催社HPにて発表)

## 送付先及び主催団体

岐阜県教販株式会社

住所 〒500-8857 岐阜市坂井町2-4

TEL 058-251-4545

FAX 058-253-3130

E-mail gikyohan@violin.ocn.ne.jp

会社H.P <http://www.gifukenkyohan.co.jp/>

## 岐阜県下の小学生・ 中学生全員対象 対象図書

図書館図書（学校図書  
館、公共図書館の蔵書）  
及びスクールイーライブラリー  
のコンテンツ

## 字数・用紙

用紙：原稿用紙

小学生：400字～

800字以内

中学生：800字～

1200字以内

## 賞品

図書館図書 最優秀賞  
中学校の部 賞状と図書カード 5名  
5000円

小学校の部 賞状と図書カード10名  
5000円

スクールイーライブラリー最優秀賞  
中学校の部 賞状と図書カード 5名  
5000円

小学校の部  
賞状と図書カード10名  
5000円

図書館図書優秀賞  
中学校の部 賞状と図書カード10名  
3000円

小学校の部 賞状と図書カード20名  
3000円

スクールイーライブラリー優秀賞  
中学校の部 賞状と図書カード10名  
3000円

小学校の部 賞状と図書カード20名  
3000円

図書館図書入賞（小中から）50名  
1000円

スクールイーライブラリー入賞  
（小中から）50名1000円

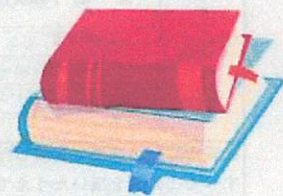
※表彰式は行わず、受賞者の学校に直接お持ちします。

## 後援

岐阜県教育委員会

日本書店商業組合

岐阜県書店商業組合





# 募集要項

**対象図書** 図書館図書（学校図書館、公共図書館の蔵書）及びスクールライブラリーのコンテンツ

## 表彰

- ◇最優秀賞  
賞状と図書カード 5000円分 小学校の部 各10名 中学校の部 各5名
- ◇優秀賞  
賞状と図書カード 3000円分 小学校の部 各20名 中学校の部 各10名
- ◇入賞  
小学校・中学校の部から 賞状と図書カード 1000円 50名

## 用紙・字数

- ◇原稿用紙の大きさはA3・B4・A4のいずれかを縦書きでご利用ください。原稿用紙は、岐阜県教販HP【<http://www.gifukenkyohan.co.jp>】からもダウンロードできます。  
※原稿用紙はダウンロードしたものを使わなくても大丈夫です。ご利用の場合は、印刷の際にサイズ変更をお願い致します。（標準はA4です）
- ◇字数 小学生の部：400字～800字以内 中学生の部：800字～1200字以内
- ◇句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。
- ◇題名、学校名、氏名は字数に数えません。（感想文の字数のみ）

## 応募作品

- ◇応募は日本語で手書きで書かれた作品に限ります。
- ◇応募は図書館図書の部、スクールライブラリーの部それぞれに一人1編ずつ応募できます。
- ◇応募作品は理由を問わず返却しません。

## 作品提出

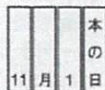
- ◇下の応募票にご記入の上、作品と一緒に郵送、メール（PDFファイルに限ります）FAXまたは、教科書取扱店にお渡しください。
- ◇応募票の応募区分には必ず、どちらかに○をつけてください。
- ◇募集要項を満たしていない場合、無効となることがあります。お気をつけください。

## 応募期間

2023年9月1日（金）～2023年9月30日（土）必着

## 結果発表

公正な審査の元、最終的に元文科省審議官 寺脇研氏が選定。  
2023年11月1日 本の日に、岐阜県教販HP <http://www.gifukenkyohan.co.jp>にて発表致します。



第三回 「本の日」読書感想文コンクール

# 応募票

応募区分

スクールライブラリー  
自由図書  
(○で囲んでください)

感想文の題名【必須】					
所属	学校名【必須】	立		学校	
	学校所在地【必須】	(〒 - )	(電話 - - )		
応募者	部・学年【必須】	小学校の部	中学生の部	学年	年
	(フリガナ) 氏名【必須】	( )			
対象図書へ 関心 した 書	書名【必須】				
	著者	※			
	出版社	※			
	発行年	初版発行年			
定価・大きさ・ページ数		※定価	円(税込)	大きさ 縦の長さ	cm
		ページ数			
※の項目はスクールライブラリーのコンテンツの場合は記載しなくていいです。					
応募作品と応募票に記載した情報を公表することがあります すべてご同意を頂いたうえで、チェックを入れてください					
					<input type="checkbox"/> 了承します



# 令和5年度 第44回 岐阜県

# てのひら文庫賞 岐阜県・岐阜県教育委員会後援

# 読書感想文コンクール

## 募集要項

※応募作品の返却はいたしません。  
必要に応じてあらかじめコピー  
などをおとりください。

締切  
9月22日  
必着

本コンクールの趣旨

読書力と表現力の高揚をめざして…

読むこと、書くことは、国語教育の大切な内容ですが、特に作文力を強化することは、現代の重要な課題として要請されています。  
当研究所では、読書力の育成と子どもの書く力をも併せて高揚されることを念願し、この読書感想文コンクールを実施いたします。

### 応募規定

- 1. 応募資格**  
岐阜県内の小学校児童  
・特別支援学校を含みます。  
※作品の個人応募は受け付けておりません。  
必ず在籍校を通じてご応募ください。
  - 2. 応募部門**  
■「てのひら文庫部門」  
「てのひら文庫」(文溪堂発行)の学年  
配当指定図書の感想文  
※他社発行の同作品も含みます。  
※岐阜県版も含みます。  
■自由図書部門  
「てのひら文庫部門」以外の児童向け図  
書の感想文  
※「ふれあい文庫」(文溪堂発行)は自由図書部門  
に含みます。  
●児童1名に1点の応募とします。  
※ただし、「てのひら文庫部門」「自由図書部門」  
それぞれに、1名1点ずつの応募はできます。
  - 3. 応募作品**  
●日本語で書かれた作品に限ります。  
●他の類似のコンクール等に応募した作品  
は除きます。  
●指導のための添削・評価等が記入された  
ままの作品は除きます。  
●縦書き、自筆とします。(コピー、ワープロ  
は不可)  
※自筆できない場合は理由を添えてくだ  
さい。  
●応募作品の著作権は当研究所に帰属します。  
●応募作品は理由を問わず返却いたしません。  
※当研究所では、岐阜県コンクールと全国  
コンクールを同時に募集していますが、  
審査と表彰は異なります。全国コンク  
ールの場合は、必ず全国コンクールの募集  
要項にそって応募してください。
- ◎詳細は裏面「応募時の注意事項」をご参照ください。

### 賞

個人賞			
岐阜県知事賞	3名	(最優秀賞の作品から 低・中・高学年各1名)	賞状
岐阜県教育委員会賞	3名	(最優秀賞の作品から 低・中・高学年各1名)	//
今井鑑三賞	1名		賞状と色紙(額入り)
最優秀賞	6名	(両部門の作品か ら各学年1名)	賞状とメダル・副賞
優秀賞	12名	{てのひら文庫部門(各学年1名) 自由図書部門(各学年1名)}	//
優良賞	12名	{てのひら文庫部門(各学年1名) 自由図書部門(各学年1名)}	//
佳作賞	36名	{てのひら文庫部門(各学年3名) 自由図書部門(各学年3名)}	賞状と副賞
奨励賞	96名	{てのひら文庫部門(各学年8名) 自由図書部門(各学年8名)}	賞状

※参加賞の設定はございません

学校賞			
最優秀校	1校		賞状と盾・副賞
優秀校	3校		//
優良校	6校		//
奨励校			賞状

※岐阜新聞・岐阜放送賞  
最優秀校・優秀校・優良校入賞校に賞状と盾、  
最優秀賞・優秀賞・優良賞入賞者に賞状  
※奨励校の数は、当コンクールの審査基準に照らし合わせて決定いたします。

学校賞は、児童の入賞状況の優れた学校、読書指導に熱心な学校に贈られます。

### 締切・あて先・入賞者発表

- 1. 応募締切日** 令和5年9月22日(金) 当日必着
- 2. あて先** 一般財団法人 総合初等教育研究所 岐阜県コンクール係  
〒501-6238 岐阜県羽島市江吉良町江中7-1 電話(058)398-6633
- 3. 入賞者の発表** 令和5年12月10日(日) 岐阜新聞紙上(予定)

### 表彰の方法

- 方法** 各受賞校にて表彰  
※対象者の学校へ当研究所事務局が伺い、賞状・賞品をお届けいたします。
- 日** 令和5年12月12日(火)から令和6年3月上旬の間  
※事前に日程調整させていただきます。
- 対象者** ・個人賞の最優秀賞の受賞者  
・学校賞の最優秀校の代表者 (予定)  
※その他の賞については、賞状・賞品の発送をもって表彰に代えさせていただきます。

### 審査委員

- 委員長 元岐阜市立加納中学校校長 小林 正徳
- 参与 元大垣市立興文中学校校長 宮島 康広  
元神戸町立下宮小学校校長 北村 直子  
前岐阜市立梅林小学校校長 林 恵哲
- 他約100名



# 応募時の注意事項

- ◎感想文を応募していただくときには、特に次の①～⑤の事項についてご注意ください。
- ◎③で必要な「応募票」「応募申請用紙」は、右ページに掲載してあります。
- ※必要数を原寸大でコピーしてご利用ください。
- ※全国コンクールに応募する場合は、必ず全国コンクール用の「応募票」「応募申請用紙」をご使用ください。

## 審査基準

- 作品が十分読みこなされていて、感想に対して根拠があること。
- 文章が平明であり、自分のことばになっていること。
- 書かれた主旨が明確であり、しかもそれは学年相応のものであること。
- 文章は筋が通っていて、聞く人や読む人に対して説得力があること。
- 感想の観点が、その人の個性的なものであり、かつ、それはまた素直なものであること。

## ① 字数など

- ・400字詰め原稿用紙に縦書き、自筆とする。(コピー・ワープロは不可)
- ※1年は240字詰め原稿用紙も可

- 1年 …………… 400字～1200字以内
- 2年 …………… 800字～1200字以内
- 3・4年 ……… 1200字～1600字以内
- 5・6年 ……… 1600字～2000字以内

- ・題名、学校名、学年、名まえ及び、そのための空白は字数に含む。
- ・改行のための空白は字数に含む。
- ・句読点等は字数に含む。

## ② 原稿用紙の使い方

- ・第1行目に「題名」を書く。
- ・第2行目に「学校名」「学年」「名まえ」を書く。※長くなる場合は2行も可
- ・次の行から作文を書き始める。※文字は原稿用紙のマス目に書く。

## ③ 応募票・応募申請用紙(右ページに掲載)

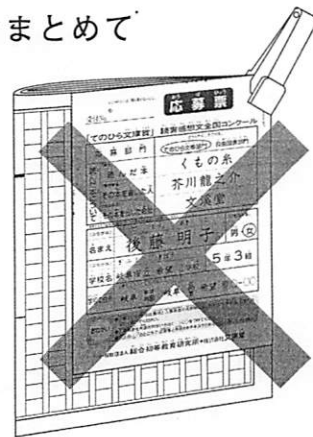
- ・「応募票」に必要事項を記入し、作品と一緒にとじる。
- ・学年ごとに「応募申請用紙」に必要事項を記入し、作品と一緒に送る。

## ④ 原稿用紙のとじ方

- ・1枚1枚、原稿用紙の表面を外側にして二つに折る。
- ↓
- ・折った原稿用紙を順番に重ねる。
- ↓
- ・作品の一番上に「応募票」を添付する。
- ↓
- ・右肩をとじる。



原稿用紙をまとめてとじない。



## ⑤ 応募された作品について

- ・作品は返却いたしません。必要に応じてあらかじめコピーなどをおとりください。



# てのひら文庫

## 紹介

### 読書の喜びを子どもたちに…

#### ■てのひら文庫という本は…

「子どもたちの小さなてのひらに載せられ、あたためられ、随所に持ち運ばれ、そして、くい入るように読破してもらいたい」と願って、「てのひら文庫」という名を選びました。

#### ◆作品選定にあたって…

- 1 読み継いでいきたい児童文学の名作を掲載しています。
- 2 今を代表する児童文学作家による新しい名作を豊富にそろえています。
- 3 子どもの好奇心を呼び起こすノンフィクションが充実しています。

#### ●てのひら文庫

- [1~2年] 16・20ページ A5判/4色・1色
- [3~6年] 24・28ページ A5判/4色・1色
- 定価 1冊200円
- 専用ケース 100円
- 別冊教師用書 A5判32ページ

#### ●てのひら文庫(岐阜県版)

- [1~2年] 16ページ A5判/4色・1色
- [3~6年] 24ページ A5判/2色・1色
- 定価 1冊210円

#### ●てのひら文庫チャレンジ号

- [1~2年] 64ページ A5判/4色・1色
- [3~6年] 80~112ページ A5判/4色・2色・1色
- 定価 1冊400円

#### 特色

- ・読破する喜びと充実感を得られる手ごろな長さ
- ・発達段階や国語教材・他教科との関連を考えた作品選定
- ・本のおもしろさを味わえるバラエティ豊かな作品群
- ・一流の画家による美しく楽しい挿絵
- ・発達段階に合わせた漢字表記、難しい語句には注をつけるなど、読みやすいように配慮
- ・多様な読書指導法をわかりやすく解説した教師用書付
- ・さらなる読書活動へ導く読みごたえのある長篇「チャレンジ号」(別売)

## てのひら文庫部門該当作品一覧表

学年	1年	2年	3年	4年	5年	6年
1A	かわのなかのうんどうかい 作 今井隆三	タンポポのたび 作 石森延男	手ぶくろを買いに 作 新美南吉	すいかの種 作 沖井千代子	くもの糸 作 芥川龍之介	ある夜の物語 作 星新一
2A	おほしままになったたいこ 作 松谷みよ子	お日さまはだかんぼーくまのチーフ 作 神沢利子	ギョエーツ! 作 斎藤洋	きつね道は、天の道 -ともこは 作 あまんきみこ	モモちゃんとかかね 作 椋鳩十	<夢みる力> 作 岡田淳
3A	おじさんのかさ 作 佐野洋子	海をあげるよ 作 山下明生	ニライ・カナイの海 作 竹下景子	友達 作 那須正幹	かつぱのめだま 作 さねとうあきら	神かくしの山 作 岩崎京子
4A	はんでんをなくしたひょう 作 ヒューエット 訳 清水真砂子	仁王とかん王 文 稲田和子	しあわせの王子 作 ワイルド 訳 大石真	旅人と四人のわかもの/ 山の魔物ピー・パンティン 訳 大野徹	カンニング -名探偵シャー ロック・ホームズ 作 ドイル 訳 中尾明	最後の葉 作 ヘンリー 田島準子
5A	たぬきの子 作 増井光子	イルカとなかよし 作 成田幸子	鳥が魚つりをした 作 国松俊英	車いすの犬「花子」 作 坂井ひろ子	アニメーションとわたし 作 手塚治虫	世界で最も勇敢な男 - 冒険家・植村直己 作 長尾三郎
6A	なつみのこままわし 作 山口タオ	ごんにゃくフルリン 作 きりぶち輝	おもしろい熟語の話 - 数の かずかず 作 木暮正夫	色のまほう - カラー印刷の ひみつ 作 佐々木潤平	富士山ふん火のひみつ 作 小山真人	歴史を書きかえる 巨大な三内丸山遺跡 作 鈴木喜代春
7B	きつねと ぶどう 作 坪田鏡治	ありがとうの木 作 矢崎師夫	ないた赤おに 作 浜田広介	キノコの町/トビウオの ぼうやは病気でず 作 いぬいとみこ	あしたの風/「ベア」ちゃん 作 壺井栄	よだかの星 作 宮沢賢治
8B	ついてくる子ねこ 作 立原えりか	なんじゃもんじゃ 作 舟橋克彦	バスに乗って 作 久保田正子	ちよっとばかり変わった店 作 折口つお	だれも知らない 作 灰谷健次郎	ねこじゃらしの野原 作 安房直子
9B	うめの花とてんとむし 作 工藤直子	お、おぼけなんか へいきだもん! 作 川北亮司	青いクリスマス 作 今江祥智	泣き虫な妹 作 錦織友子	ねこおぼさんの犬 作 樋ふみ	ラッキーデイ 作 安果みきえ
10B	ももりのとののさま 文 木暮正夫	ケーキ 食べたのだから? 作 インキオフ 訳 飯豊道男	森の少女ブルーラン= クニン 作 松野明久	犬どろぼう 作 ドラッグスキー 訳 松谷さやか	不思議な魚 訳 さくまゆみこ	おぼあちゃん 作 オセーエフ 訳 西郷竹彦
11B	うみがめのおかちゃん 作 中村庸夫	ザリガニ大きなあれ 作 杉浦宏	介助犬シンシア 作 山本由花	クビナガリュウの発見 作 鈴木直	白いサリーの天使 -マザー=テレサ 作 真鍋和子	目覚めよ、勝利のために -サッカー日本代表の成長 作 大住良之
12B	アイスクリームののはなし 作 佐藤涼子	あなたのおへそ 作 かこさとし	ぼくの自転車物語 作 依田逸夫	カラスは天才 作 国松俊英	世界をおそう酸性の雨 作 浅井富雄	展示館の中の船 - 第五福竜丸 作 長谷川潮
13C	ゴリラとたいほう 作 奈街三郎	1つが2つ 一目をさませ トラゴロウ 作 小沢正	ソメコとおニ 作 斎藤隆介	島引きおに 作 山下明生	月夜とめがね 作 小川未明	魔術 作 芥川龍之介
14C	ねがいごとの 赤い ぶね 作 森山京	ボンジーヤ (おはよう) 作 今西祐行	ねこのゆうびん車 作 茂市久美子	グッドジョブ 作 阿川佐和子	見えなくなったクロ 作 大石真	花のき村とめず人たち 作 新美南吉
15C	おとうさんはしょうぼうかん 作 岡信子	まちがいけしゴム 作 寺村輝夫	ひみつきち 作 高科正信	菜の花莊が大いそがし 作 堀内純子	クラスメイト - 森本えみちゃん 作 ときありえ	阿波おどり 作 浜野卓也
16C	101びき わんちゃん 文 牧野節子	おしゃれキャット 文 計良ふき子	バンビ 文 いしいいくよ	まほう使いの弟子 文 鈴木もと子	ジャングル・ブック 文 長井るり子	ライオン・キング 文 鈴木もと子
17C	どうぶつたちの ねむりかた 作 きりぶち輝	のうさぎ にげる 作 伊藤政頭	カメラでトラをつかまえる! 作 飯島正広	サリン(先生との出会い -ヘレン=ケラー 作 ヘレン=ケラー 訳 丹野節子	アイガモが育てる ゆかいな米作り 作 佐藤一美	まぼろしのオリピック 作 藤田のぼる
18C	ぼくが あるくと 月も あるく 作 板倉聖宣	どこを 食べて いるの 作 福山浩	植物が旅をするとき 作 埴沙朗	れんがと面積 - 土地の広さを 計算したしよく人の話 作 石原きよたか	宇宙が教えてくれること 作 佐治晴夫	生きている地球のひみつ 作 小森長生
チャレンジ1号	ドーナツ 3つ かっけてきて 作 竹下文子	ひとりぼっちの つる 作 椋鳩十	赤ちゃんが生まれました 作 長崎源之助	やみの世界の骨太郎 作 山崎香織	グスコブドリの伝記 作 宮沢治	ボクの学校は山と川 作 矢口高雄
チャレンジ2号	くまの ブーさん-みんな なかよし 文 計良ふき子	アラジン 文 牧野節子	ゆうれいたちの大きわざ -ミッキー- ミステリー 文 長井るり子	おもしろ落語図書館 文 三遊亭円窓	トレモスの仕立て屋 作 小倉明	燃えるいなむらの火 作 桜井信夫
チャレンジ3号	さちおちゃんたくやくん 作 森山京	ふしぎなふるしきづつみ 作 前川康男	カドや食堂のなぞなぞ 作 富安陽子	がんばれ! 金子君 作 丘修三	うさぎ屋のひみつ/春のまど 作 安房直子	金の鍵 作 マクドナルド 訳 認明子
岐阜県版	がまの かみなりさん つぼどの おひがんまいり	おぶどうがぶちの こい	恋坂	月から生まれた止利	「青い目の人形パテローちゃん」物語	長良川と戦った男

### 発行 株式会社文溪堂

【東京本社】東京都文京区大塚3-16-12 〒112-8635 ☎(03)5976-1311 (代)  
 【岐阜本社】羽島市江吉良町江中7-1 〒501-6297 ☎(058)398-1112 (代)  
 【大阪支社】東大阪市今米2-7-24 〒578-0903 ☎(072)966-2111 (代)

#### ●特約代理店



## 【 応募要項 】

## 応募資格および文字数

小学校 低学年の部 (1~2年生): 400字以内  
 中学年の部 (3~4年生): 800字以内  
 高学年の部 (5~6年生): 800字以内

中学校の部 (1~3年生): 1,200字以内

## 対象映画

映画館やDVD・ブルーレイ、配信、TV放送など鑑賞方法は問いません。お気に入りの映画を見て、その感想文を送ってください。

## 応募受付期間

2023年7月1日(土)~9月15日(金)  
 9月15日(金) 必着にて

## 提出先

〒277-0842  
 千葉県柏市末広町1-1  
 柏高島屋ステーションモールS館隣り  
 キネマ旬報シアター内「映画感想文コンクール」事務局

## 【提出時の注意点】

- ①「応募票」「団体応募票」の内容は審査時、入賞内定の通知や受賞者発表、賞状の制作などに使用します。漏れのないように、正確にご記入ください。
- ②応募書類に記入漏れなどがある場合、受付できないことがありますのでご注意ください。
- ③応募頂いた感想文は返却いたしません。必要に応じてコピーなどおとりください。
- ④応募票に記入された感想文題名・映画名および氏名・学校名・学年と入賞作品を含むすべての応募作品は主催者の刊行物やWebサイトのほか、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材、店頭POP、出版物等各種媒体で使用・公表することがあります。ご了解のうえ、ご記入ください。

## 【 応募方法 】

STEP 1

映画を見る



STEP 3

公式サイトから  
 応募票をダウンロードして  
 必要事項を記入する

個人応募の場合

 応募票


STEP 4

応募票を感想文に  
 添付する



STEP 2

感想文を書く



団体応募の場合

 応募票

 団体応募票


STEP 5

応募する



応募締切

9/15(金)  
 必着

公式サイトではお役立ちアイテムをご用意!



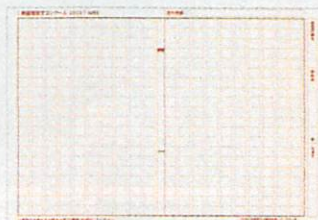
## ① 児童・生徒配布用プリント

「映画感想文コンクール」の応募に必要な内容を1枚にまとめました。A3でプリントして児童・生徒へ配布ください。

※内容は変更になる場合がございます。



## ② 映画感想文の書き方



## ③ オリジナル原稿用紙

「ラーゲリより愛を込めて」専用原稿用紙もご用意!

※応募にあたって原稿用紙の種類は問いません。

6月15日オープン予定  
 公式サイトからダウンロード



公式サイトでは推奨映画作品やSDGs作品、過去の入賞作品ほか、応募に役立つコンテンツをたくさんご用意しています。



# 募集要項

## 対象マンガ

マンガの裏表紙または巻末にISBNで始まる数字が記載されているもの、電子書籍の場合は正規配信版が対象となります。

学習マンガ(歴史や科学などの教科学習を文章ではなくマンガにしたもの)を除きます。

複数巻あるマンガは、全巻でも、その中の1巻でも応募可能です。

## 応募資格および区分

- ①小学校低学年の部 (1～3年生)
- ②小学校高学年の部 (4～6年生)
- ③中学校の部 (1～3年生)
- ④高等学校の部 (1～3年生)

※特別支援学校はそれぞれの対応する部に、中等教育学校および中高一貫校の前期課程は中学校の部に、後期課程は高等学校の部に、義務教育学校はそれぞれの学年に対応する小学校の各部および中学校の部に応募してください。

## 用紙・字数

ダウンロードした指定の原稿用紙、あるいは市販の原稿用紙などを使用し、縦書きで書いてください。用紙のサイズはA4やB4など、問いません。原稿用紙には必ず、「氏名」「読んだマンガ」「感想文の題名」を明記し、手書きもしくはワープロソフト(400字詰め原稿用紙設定)で作成してください。文字数は下記の通りです。

- ①小学校低学年の部 本文 400～800字以内
  - ②小学校高学年の部 本文 800字以内
  - ③中学校の部 本文 1200字以内
  - ④高等学校の部 本文 1600字以内
- ・句読点はそれぞれ1字に数えます。
  - ・題名、氏名は字数に数えませんが、段落や改行で出た空マスは文字数に数えず、本文の正味文字数で数えます。

※感想文に絵を加えての応募もできます(必須ではありません)。感想文とは別の用紙に、マンガを読んだことや考えたことを、自由に描いてください。アナログ、デジタル、モノクロ、カラーなど問いません。必ず裏面に記名し、感想文とともに提出してください。

## 応募作品

●応募は日本語で書かれた作品に限ります。●一人何通でも応募できます。●応募は個人のオリジナルで未発表の作品に限ります。●他のコンクール、コンテストとの二重応募は認めません。●応募作品は返却しません。

## 応募受付期間

2023年7月1日(土)～9月15日(金) ※必着

後援：北海道教育委員会 / 青森県教育委員会 / 岩手県教育委員会 / 宮城県教育委員会 / 秋田県教育委員会 / 山形県教育委員会 / 福島県教育委員会 / 茨城県教育委員会 / 栃木県教育委員会 / 群馬県教育委員会 / 千葉県教育委員会 / 東京都教育委員会 / 神奈川県教育委員会 / 新潟県教育委員会 / 福井県教育委員会 / 山梨県教育委員会 / 長野県教育委員会 / 岐阜県教育委員会 / 静岡県教育委員会 / 愛知県教育委員会 / 三重県教育委員会 / 滋賀県教育委員会 / 兵庫県教育委員会 / 奈良県教育委員会 / 和歌山県教育委員会 / 鳥取県教育委員会 / 島根県教育委員会 / 岡山県教育委員会 / 広島県教育委員会 / 山口県教育委員会 / 徳島県教育委員会 / 愛媛県教育委員会 / 高知県教育委員会 / 福岡県教育委員会 / 佐賀県教育委員会 / 長崎県教育委員会 / 熊本県教育委員会 / 大分県教育委員会 / 宮崎県教育委員会 / 鹿児島県教育委員会 / 沖縄県教育委員会 / さいたま市教育委員会 / 京都市教育委員会 / 大阪市教育委員会 / 堺市教育委員会

一般社団法人 日本書籍出版協会 / 一般社団法人 日本雑誌協会 / 一般社団法人 日本出版取次協会 / 日本書店商業組合連合会 / 公益社団法人 読書推進運動協議会 / 公益社団法人 文字・活字文化推進機構

## 作品提出

●応募作品は、手書きでもワープロソフト使用でもかまいませんが、紙で提出してください。●応募票をWEBサイトよりダウンロードして記入し、作品の一番上につけてください(クリップでとめてください)。●応募票は、作品1通につき1票必ずつけてください。●複数応募する場合も、それぞれの感想文に応募票が1枚ずつ必要です。●応募票に不備がある場合、審査対象にならないことがあります。●ホチキス・のりは使わないでください。

## 郵送先

〒101-0051  
東京都千代田区神田神保町2-2-30 4F  
JPIC「マンガ感想文コンクール」事務局

## 賞について

グランプリ…各部門1名  
特別賞…各部門より若干名  
団体賞…応募数、作品内容を考慮し若干団体(10名以上の応募があった団体が選考対象となります)

入賞者には、賞状、オリジナル図書カード(グランプリ3万円分、特別賞1万円分)を贈呈します。団体賞の入賞団体には、賞状・記念品を贈呈いたします。

## 入賞発表

入賞は2024年2月頃に本人・保護者の方宛に通知します。  
※団体からの応募および個人への連絡が難しい場合など、在籍校に連絡することがあります。

## 授賞式

2024年3月、入賞者を招待し都内にて授賞式を予定しています。

※荒天やコロナウイルス感染症の状況など今後の動向により中止・延期する可能性があります。

## 応募作品について

入賞された方の作品・氏名・学校名・学年は主催者の刊行物やWEBサイトで公表します。また、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材、出版物など各種媒体で使用・公表することがあります。

## お問い合わせ

E-mail : manga@jpica.or.jp

マンガ感想文コンクール2023 特設サイト

2023年7月OPEN

manga-kansoubun.jp

